Day & Date	Part	Subject Name	Time	Code	Marks
Monday 07/05/2018	**I (Fresh / Repeater)**	**Sociology – Social Anthropology**	**11.00 AM To 02.00 PM**	**111101**	**100**

Instructions: 1) Attempt any four questions from Q. No. 1 to Q. No. 7
2) Q. No. 8 No is compulsory.

Q.1 Explain the meaning of Anthropology and distinction between social and cultural Anthropology. **20**

Q.2 Evaluate the Levi – Strauss in contemporary Anthropology theories. **20**

Q.3 Elaborate the importance of language in Anthropological research in India. **20**

Q.4 Explain the nature of economic tribe and discuss the various stages of economic tribe **20**

Q.5 Examine the contribution of James Clifford in culture Anthropology to post-modern ethnography **20**

Q.6 What is the Arts? Explain the types of Arts in India. **20**

Q.7 Define the religion and elucidate the religion of importance in tribal community. **20**

Q.8 **Write notes on any Two.** **20**

a) Cultural Traits
b) Musical Instruments
c) Law and social control.
d) Function of magic

Day & Date	Part	Subject Name	Time	Code	Marks
Monday 07/05/2018	I (Fresh / Repeater)	Sociology – Social Anthropology	11.00 AM To 02.00 PM	111101	100

Instructions: 1) Attempt any four questions from Q. No. 1 to Q. No. 7
2) Q. No. 8 No is compulsory.

प्र.1 मानववंशशास्त्राचा अर्थ स्पष्ट करा. सामाजिक आणि सांस्कृतिक मानववंशशास्त्रातील फरक स्पष्ट करा. **20**

प्र.2 समकालीन मानववंशशास्त्रीय सिद्धांतातील लेवी स्ट्रॉसच्या योगदानाचे मूल्यमापन करा. **20**

प्र.3 भारतातील मानववंशशास्त्रीय संशोधनात भाषेचे महत्त्व विशद करा. **20**

प्र.4 आदिम अर्थव्यवस्थेचे स्वरूप स्पष्ट करा. आणि आदिम अर्थव्यवस्थेच्या विविध टप्प्यांची चर्चा करा. **20**

प्र.5 सांस्कृतिक मानववंशशास्त्र ते उत्तर आधुनिक मानववंशशास्त्रातील जेम्स क्लिफोर्डच्या योगदानाचे परिक्षण करा. **20**

प्र.6 कला म्हणजे काय? भारतातील कलेचे प्रकार स्पष्ट करा. **20**

प्र.7 धर्माची व्याख्या लिहा? आदिम समूदायातील धर्माचे महत्व विशद करा. **20**

प्र.8 कोणत्याही दोन वर टिपा लिहा. **20**

1. सांस्कृतिक गुणविशेष
2. संगीत वाद्ये
3. कायदा आणि सामाजिक नियंत्रण
4. जादूची कार्ये

Day & Date	Part	Subject Name	Time	Code	Marks
Monday 07/05/2018	I (Fresh / Repeater)	Sociology – Social Anthropology	11.00 AM To 02.00 PM	111101	100

Instructions: 1) Attempt any four questions from Q. No. 1 to Q. No. 7
2) Q. No. 8 No is compulsory.

प्र.1 मानवशास्त्र का अर्थ, परिभाषा बताते हुए, सामाजिक एवं सांस्कृतिक मानवशास्त्र के बीच अन्तर स्पष्ट कीजिए। **20**

प्र.2 समकालीन मानवशास्त्रीय सिद्धान्तो में लेवी स्ट्रॉऊस के योगदान का मूल्यांकन कीजिए। **20**

प्र.3 भारत में मानवशास्त्रीय शोध में भाषा के महत्व का वर्णन कीजिए। **20**

प्र.4 जनजाति अर्थव्यवस्था की प्रकृति समझाते हुए जनजाति के विविध आर्थिक स्तरों की चर्चा कीजिए। **20**

प्र.5 सांस्कृतिक मानवशास्त्र में उत्तर आधुनिक मानव जाति के वर्णन में जेम्स क्लिफोर्ड के योगदान का परीक्षण कीजिए। **20**

प्र.6 कला क्या है? भारत में कला के प्रकारों कों स्पष्ट कीजिए। **20**

प्र.7 धर्म की व्याख्या करते हुए जनजाति समुदाय में धर्म के महत्व का वर्णन कीजिए।

प्र.8 **किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए।** **20**

1. सांस्कृतिक गुणविशेष
2. संगीत वाद्ययन्त्र(साधन)
3. कानून और सामाजिक नियंत्रण
4. जादू के कार्य

Day & Date	Part	Subject Name	Time	Code	Marks
Monday 07/05/2018	I (Fresh / Repeater)	Sociology – Social Anthropology	11.00 AM To 02.00 PM	111101	100

Instructions: 1) Attempt any four questions from Q. No. 1 to Q. No. 7
2) Q. No. 8 No is compulsory.

પ્ર.૧ માનવશાસ્ત્રનો અર્થ આપી સામાજિક-સાંસ્કૃતિક માનવશાસ્ત્ર વચ્ચેનો તફાવત સ્પષ્ટ કરો. ૨૦

પ્ર.૨ સમકાલીન માનવશાસ્ત્રીય સિધ્ધાંતોમાં લેબી સ્ટ્રાઉસનું યોગદાનનું મૂલ્યાંકન કરો. ૨૦

પ્ર.૩ ભારતમાં માનવશાસ્ત્રીય સંશોધનમાં ભાષાનું મહત્ત્વ વર્ણવો. ૨૦

પ્ર.૪ આદિવાસી અર્થવ્યવસ્થા નું સ્વરૂપ સમજાવી આદિવાસીના વિવિધ આર્થિક સ્તરોની ચર્ચા કરો. ૨૦

પ્ર.૫ સાંસ્કૃતિક માનવશાસ્ત્રમાં પ્રાગ આધુનિક માનવ જાતિ વર્ણનમાં જેમ્સ કિલફોર્ડનું યોગદાન નું પરીક્ષણ કરો. ૨૦

પ્ર.૬ કલા એટલે શું? ભારતમાં કલાના પ્રકારોની સ્પષ્ટતા કરો. ૨૦

પ્ર.૭ ધર્મની વ્યાખ્યા આપી આદિવાસી સમુદાયમાં ધર્મનું મહત્ત્વનું વર્ણન કરો. ૨૦

પ્ર.૮ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) ૨૦
અ) સાંસ્કૃતિક ગુણ વિશેષ
બ) સંગીત વાદ્ય (સાધન)
ક) કાયદો અને સામાજિક નિયંત્રણ
ડ) જાદુના કાર્ય